

BACHELOR OF ARTS

UWS UNIVERSITY OF THE
WEST of SCOTLAND
UWS Music Italy





L'industria musicale, nella sua interezza estesa alle arti performative e creative, è uno dei settori più fiorenti, sviluppati e produttivi al mondo. Il corso accademico **Bachelor of arts Commercial Music** è pensato per coloro dotati di talento, creatività e spiccata attitudine all'innovazione in campo artistico, al fine di favorirne la crescita e lo sviluppo in ambito professionale. Nel corso degli anni di studio si evidenziano percorsi formativi consequenziali che coprono diversi campi professionali: **composizione, music technology, imprenditoria musicale e culturale, turnismo in studio/discografia, marketing/management artistico**. Per questo motivo il corso è rivolto non solo a musicisti/cantanti di musica classica e moderna (il corso è multistilistico ed aperto a tutti gli strumenti), ma anche a producer/programmatori, aspiranti produttori/agenti, imprenditori culturali, produttori artistici o arrangiatori, aspiranti tecnici audio, artisti nel campo delle arti performative e del music technology.

POSSIBILI SBocchi PROFESSIONALI

L'acquisizione del Bachelor of Arts Commercial Music consente l'accesso ai corsi di Master of Arts, per il perfezionamento e la specializzazione. Inoltre favorisce il raggiungimento di capacità professionali e artistiche utili per svolgere le seguenti professioni (lista esemplificativa non esaustiva):

- MUSICISTA SOLISTA O IN BAND
- SONG WRITER
- IMPRENDITORE O MANAGER IN AMBITO MUSICALE O CULTURALE IN GENERE
- TURNISTA, TECNICO O ASSISTENTE PRESSO STUDI DI REGISTRAZIONE, LIVE CONCERT, PROGRAMMI TV/RADIO
- INSEGNANTE IN AMBITO MUSICALE IN SCUOLE PROFESSIONALI UK (PREVIO CONSEGUIMENTO LICENZA)
- INSEGNANTE IN AMBITO MUSICALE IN SCUOLE NON PROFESSIONALI FUORI DALLO UK
- A&R (ARTIST & REPERTOIRE) REPRESENTATIVE/MANAGER IN CAMPO ARTISTICO DISCOGRAFICO

PERIODI D'ACCESSO

Ogni anno è possibile accedere al corso in due momenti, che corrispondono ai due quadrimestri di studio.

È necessario fare richiesta di ammissione entro e non oltre il 15 settembre o 15 gennaio di ogni anno accademico. In casi del tutto eccezionali, in presenza di particolari requisiti o necessità dell'allievo, potranno essere prese in considerazione richieste d'ammissione successive alle date sopra esposte, sebbene tali richieste saranno sottoposte ad insindacabile giudizio della Faculty, nonché a disponibilità posti.

DURATA E OFFERTA FORMATIVA

La durata del corso è di 3-4 anni, ma nel caso di precedenti titoli di studio già acquisiti o di precedente esperienza professionale può essere notevolmente ridotta, a seguito di un accesso diretto ad annualità superiori alla prima. Il corso prevede la possibilità di trascorrere un periodo di studio all'estero, così come di effettuare un tirocinio professionale, per applicare sul campo le nozioni teorico-pratiche apprese. Il monte ore annuale è di circa 800 ore di formazione, articolate tra lezioni frontali, studio individuale, laboratori, role playing,

tirocinio professionale e project work. Ogni allievo è inoltre chiamato a partecipare a workshop, eventi o attività culturali di volta in volta proposte durante l'anno. Al termine del corso verranno rilasciati i titoli accademici UK di 1° Ciclo: Bachelor of Arts Commercial Music Ordinary Degree e Hons Degree, entrambi corrispondenti al livello 6 EQF.

AMMISSIONE

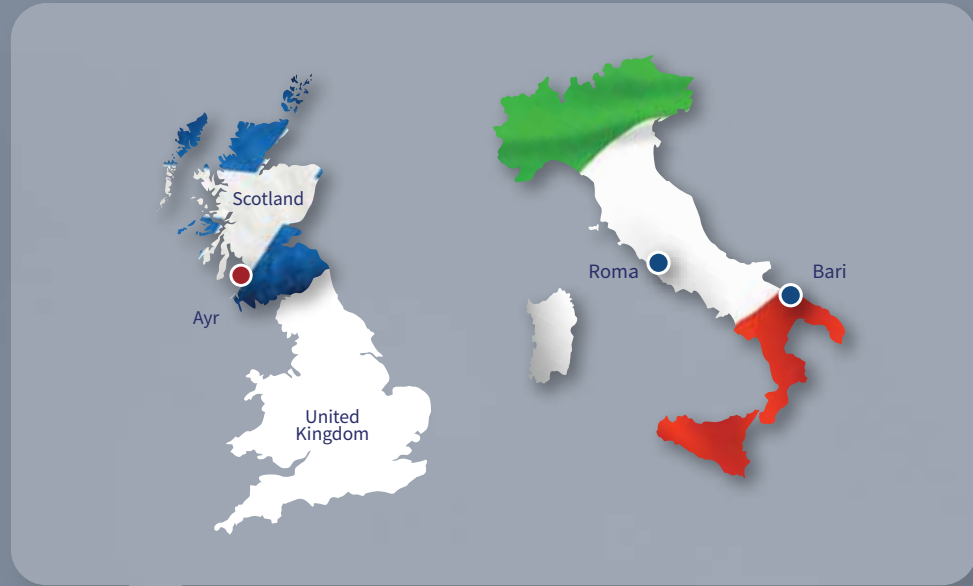
Il Bachelor è un titolo di studio accademico inglese di 1° Ciclo, anche detto Degree, rilasciato nello UK a seguito di percorsi triennali o quadriennali. Questo titolo di studio è corrispondente al Level 6 dell'EQF (il quadro dei titoli europeo), livello dove si collocano anche il Diploma Accademico di 1° Livello e la Laurea Triennale italiani ed è ad essi equiparabile secondo le vigenti normative italiane. Come per ogni percorso universitario, in ogni disciplina, non è possibile apprendere nozioni avanzate se non sussistono le conoscenze propedeutiche necessarie alla comprensione di tali nozioni. Per questo è consigliabile fare richiesta di accesso a questo corso solo dopo aver studiato le nozioni principali della teoria e dell'armonia musicale, così come è necessario essere in grado di utilizzare un computer per scrivere, creare una presentazione, gestire software musicali, anche inizialmente a livello basic.

REQUISITI DI AMMISSIONE

Il corso per il rilascio del Bachelor of Arts è un corso accademico UK di 1° ciclo, pertanto è necessario possedere i seguenti requisiti di accesso:

- Aver compiuto 18 anni d'età (non esiste un limite massimo di età);
- I minori di 18 anni possono accedere solo in alcuni casi, se in possesso di titoli di studio UK quali ad esempio: BTEC, o altri titoli che eventualmente la Faculty riterrà idonei;
- Essere in possesso di un Diploma di Scuola Superiore (o, se diplomati all'estero, titolo di studio equiparato all' EQF Level 3/4 o altrimenti accettato dalla Faculty), o titolo Level 3/4 in discipline musicali (ad esempio il Diploma di Liceo Musicale italiano);
- Avere una buona conoscenza della lingua inglese (consigliato almeno IELTS 6.0), è possibile frequentare presso la <<scuola anche un corso di lingua inglese preparatorio all'ammissione.

STRUTTURA DEL CORSO | Primo Quadrimestre
 12 settimane didattiche
 3 Moduli obbligatori per ogni quadrimestre



Anno 1

Local Music Cultures	Introduction to Collaborative music practice (Italy) Studying the Music Industries (Ayr)	Live Performance
----------------------	---	------------------

Anno 2

Commercial Music Strategies	Online Music Promotion (Ayr) Studying the Music Industries (Italy)	Songwriting Recording for Media 2
-----------------------------	---	--------------------------------------

Anno 3 - Titolo conseguito a fine anno "Bachelor of Arts" - Level 6 EQF

Creative Music Product Design	Rights Within The Performing Arts	Work Related Learning Community Music Practice Recording For Media 3 Advanced Songwriting
-------------------------------	-----------------------------------	--

Anno 4 - Titolo conseguito a fine anno "Bachelor of Arts Hons" - Level 6 EQF

Commercial Music Research Project	Creative Music Project	Music Film & Sound Aesthetics Music Marketing Branding & Identity
-----------------------------------	------------------------	--

● Business/Management ● Accademiche ● Performance/Songwriting ● Technology/Production



Anno 1



Anno 2



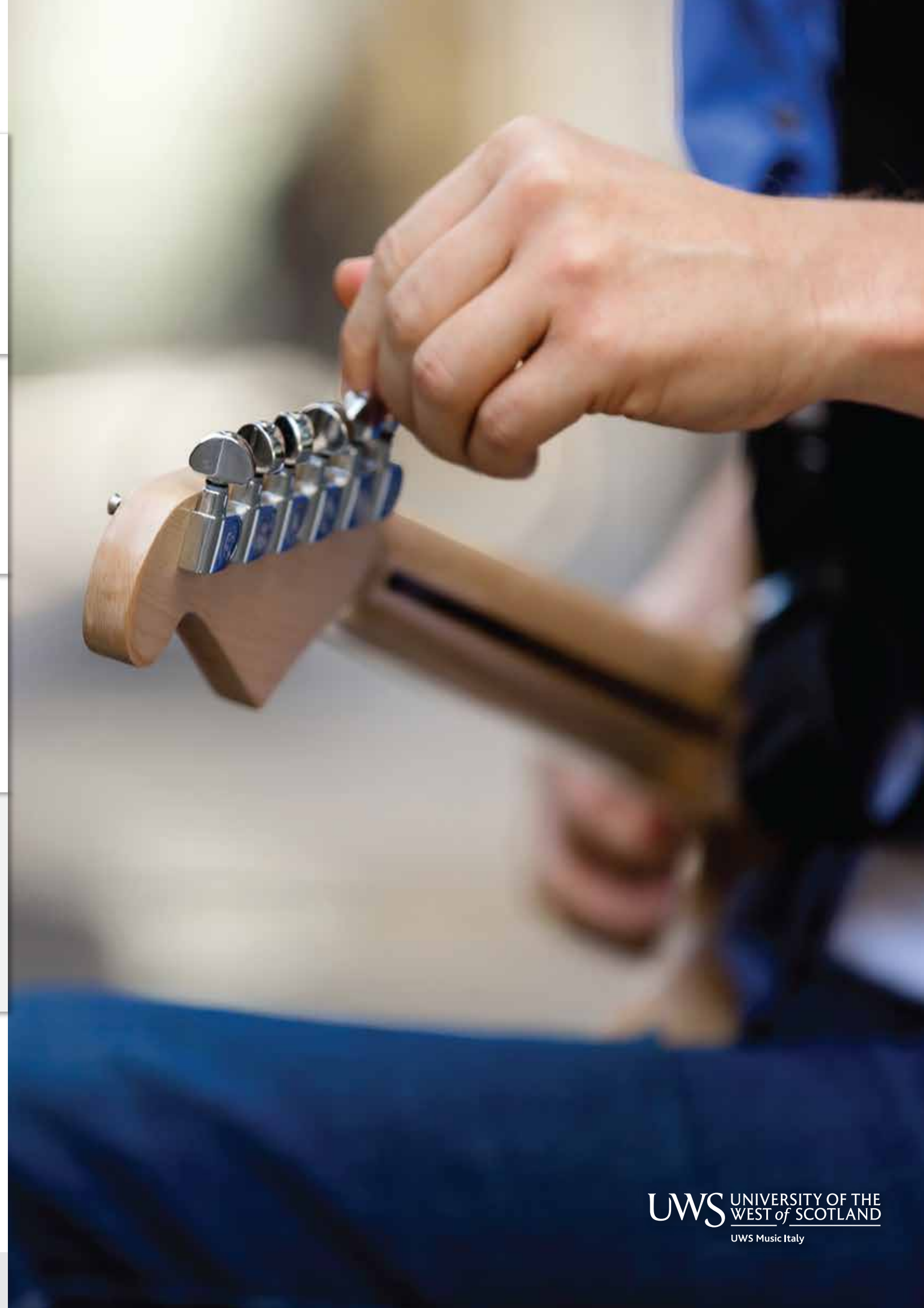
Anno 3 - Titolo conseguito a fine anno "Bachelor of Arts Commercial Music" - Level 6 EQF



Anno 4 - Titolo conseguito a fine anno "Bachelor of Arts Hons" - Level 6 EQF



● Business/Management ● Accademiche ● Performance/Songwriting ● Technology/Production





DURATION

Full-time: 3/4 Years

CAMPUS

Rome (Man Academy)

Bari (Mast Academy)

CONTACT

info@uwsmusicitaly.com

Programme Leader (Italy)

Dr Antonello Boezio

a.boezio@uwsmusicitaly.com

Programme Leader (Scotland)

Dr Allan Dumbreck

Allan.Dumbreck@uws.ac.uk